



ITALIANA Kulturbrücke am Rhein Köln.

Das italienische Musikfestival: Jazz, Weltmusik, Liedermacher, Pop, Banda, Big Band jenseits von Pasta und Amore

23.09- 23.10.2016 - Pressekonferenz am 07.09.2016

Sehr geehrte Damen und Herren,
Liebe Kolleginnen und Kollegen,

hiermit möchten wir Sie am Mittwoch 07. September 2016 zur Pressekonferenz zur Eröffnung des 6. Festivals ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein einladen.

Zum sechsten Mal findet die Veranstaltungsreihe ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein statt. Sie will dem Publikum bedeutende italienische Künstler präsentieren, die sich jenseits der gängigen Klischees bewegen, die über Italien im Umlauf sind. Sie werden gemeinsam mit deutschen und italienischen Talenten aus den Bereichen Jazz, Weltmusik und Songwriting auftreten, die hauptsächlich in Köln, NRW und Deutschland zuhause sind.

ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein wird am Freitag 23. September 2016 im Italienischen Kulturinstitut Köln mit einer Fotoausstellung im Rahmen der Internationalen Photoszene Köln eröffnet, denn Fotografie steht hier im engen Zusammenhang mit Jazz. Die Bilder zeigen die Musiker vor allem nach dem Konzert, wenn sie alles gegeben haben und sich nun wie alle anderen auf die Straße begeben. Entstanden sind sie in italienischen Großstädten und kleineren Orten, in denen der Jazz zuhause ist. Roberto Cifarelli arbeitet international für Zeitschriften über Jazz und Klassik. 2015 wurde er für die Weltausstellung Jazz World Photo ausgewählt. Dazu wird der Musikwissenschaftler und Leiter des Torino Jazz Festival Stefano Zenni einen Vortrag über den italienischen Jazz leiten.

Spielen werden u.a. der Dirigent und Saxophonist Mario Raja, der Schlagzeuger Andrea Marcelli, der Saxophonist Nicola Pisani, der Komponist Nicolao Valiensi und die in Köln lebenden Jazzmusiker Alessandro Palmitessa und Cosmio Erario; mit dabei sind auch Nachwuchstalente wie der Schlagzeuger Antonio Fusco, der Posaunist Salvoandrea Lucifora und das C.M.C. Ensemble. Marcelli, Erario, Raja, Fusco, Valiensi sowie Palmitessa werden mit deutschen Musikern wie Laia Genc, Sebastian Scobel, Grand Central Orchestra, La Grande Banda Metafisica aus Düsseldorf und internationalen Musikern wie Drori Mondlak, Michel Godard auftreten.

Das Grand Central Orchestra ist eine seit 2006 bestehende Bigband, die sich aus den besten Ensemblespielern und Solisten Kölns zusammensetzt. Die Bigband wird unter der Leitung und Arrangements von Mario Raja Kompositionen von Nino Rota präsentieren. Es handelt sich dabei um Soundtracks aus Filmen von Federico Fellini (Amarcord, Otto e mezzo). Darüber hinaus präsentiert GCO auch bekannte Klassiker der neapolitanischen Musik (Turna a Surriento,

Tarantella Segreta). Grande Banda Metafisica ist eigentlich nur eine Blaskapelle. Aber nicht umsonst ist sie metaphysisch: Überirdisch gut vermischt der italienische Musiker und Komponist Nicolao Valiensi die tief verwurzelte Tradition einer italienischen Dorf-Banda mit Jazz und zeitgenössischer Musik, stets auf der Suche nach dem Genius loci.

Ein „Blind Date“ steht zum Auftakt der Konzerte des Italienischen Kulturfestivals im Alten Pfandhaus. Erstmals spielen Ivan Dalia und Feri Nèmeth zusammen, zwei herausragende, charismatische Musiker, die eine auffallende Gemeinsamkeit haben: beide wurden blind geboren. Ivan Dalia wurde 1985 im süditalienischen Capua geboren, Feri Németh nach der Flucht seiner Eltern aus Ungarn, 1957 in Köln.

Mit einer Reihe von Konzerten und Workshops, die der Hammond-Orgel gewidmet sind, wird ITALIANA das Publikum überraschen. Die Workshops und die Konzerte werden das Publikum für die Hammond-Orgel als faszinierendes Jazz-Instrument begeistern. Eingeladen sind die Hammond Spieler Vito Di Modugno, Alberto Marsico und der Deutsche Sebastian Scobel. Di Modugno wurde von der amerikanischen Musikzeitschrift Down Beat als einer der besten Hammondspieler der Welt bezeichnet.

Im Bereich Weltmusik stellt ITALIANA 2016 den in Belgien lebenden italienischen Songwriter Giacomo Laricca und den in Hamburg lebenden italienischen Newcomer Armando Quattrone vor. Giacomo Laricca bekam den wichtigsten Musikpreis Italiens Premio Tenco und den Premio De André.

Ob im Radio, Live oder in den Charts ist Armando Quattrone der erfolgreichste italienische Newcomer in Deutschland. 2015 stürmte er mit seiner Single „Positivo“ die Bühnen Europas. ChocoChoro ist ein Trio, das sich der Instrumentalmusik Carioca widmet. Auf der Suche nach der Herkunft des Sambas und des Bossanovas begibt sich das Trio auf eine musikalische Entdeckungsreise.

Der Festivalleiter Alessandro Palmitessa studierte Jazz und klassisches Saxofon. Alessandro Palmitessa ist mehrfacher Preisträger und spielt in zahlreichen international besetzten Formationen auf internationalen Jazzfestivals. Seit 1997 lebt Alessandro Palmitessa in Köln. Er leitet das "Menschensinfonieorchester" und tourte in Europa mit dem japanischen Shibusa Shirazu Orchestra.

ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein will nicht nur die so unterschiedlichen Kölner Stadtteile – rechtsrheinisch und linksrheinisch – zusammenbringen, sondern auch unsere beiden europäischen Länder. Das deutsche Publikum soll dabei die Gelegenheit erhalten, ein anderes Italien jenseits der Stereotype zu erleben. ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein will aber auch eine Brücke zwischen italienischen Künstlern schlagen: nämlich denen, die in Italien leben und denen, die in Deutschland ein Zuhause gefunden haben.

Mit dem Festival ITALIANA Kulturbrücke am Rhein nach Rom!!!

Gewinnen Sie mit Eurowings und der freundlichen Unterstützung der Italienischen Zentrale für Tourismus ENIT 2 x 2 Flugtickets von Köln nach Rom! Und so geht's: Senden Sie uns eine E-Mail an palmi_ale@hotmail.com mit der Kopie Ihrer Eintrittskarte für eine Veranstaltung des Festivals ITALIANA Kulturbrücke am Rhein. Vergessen Sie nicht, Name, Adresse, Email und Telefonnummer anzugeben. Ausgelost wird am letzten Festivaltag am 23.10.2016 im Alten Pfandhaus, Köln.

Gefördert wird das Festival durch das Kulturamt der Stadt Köln und das Italienische Kulturinstitut Köln.

Unterstützt wird das Festival von: WDR Funkhaus Europa, TeleVideoItalia, JONAS Rechtsanwalts-gesellschaft mbH, Altes Pfandhaus, Bürgerhaus Kalk, Südstadt-Leben e.V., Torino Jazz Festival, Italienische Zentrale für Tourismus ENIT und der Initiative Offene Welt – Mondoaperto und Eurowings.

Übersicht über Programm und Orte:

Fr. 23.09.2016 LE STRADE DEL JAZZ / DIE WEGE DES JAZZ: Tag

*Fotoausstellung von Roberto Cifarelli (anwesend). Konzert: Salvoandrea Lucifora, Alessandro Palmitessa. Jazzvortrag: Stefano Zenni (Turin Jazz Festival). Moderation: Claudia D'Avino (Radio Colonia, WDR Funkhaus Europa)

19.00 Uhr Italienisches Kulturinstitut Köln

Di. 27.09.2016 C.M.C. ENSEMBLE Leitung: NICOLA PISANI Special Guest: MICHEL GODARD

19.00 Uhr Italienisches Kulturinstitut Köln

Do. 29.09.2016 GRAND CENTRAL ORCHESTRA spielt Nino Rota und neapolitanische Musik

Leitung: MARIO RAJA

20.00 Uhr Bürgerhaus Kalk

Fr. 30.09.2016 LAIA GENC & ALESSANDRO PALMITESSA Special Guest: MARIO RAJA

20.00 Uhr Offene Welt Mondoaperto

Mo. 03.10 NICOLAO VALIENSI & LA GRANDE BANDA METAFISICA

L'anima dei luoghi - Blasmusik aus der Seele der Orte

20.00 Uhr Bürgerhaus Kalk

Fr. 07.10.2016 GIACOMO LARICCIA mit Band - SEMRPE AVANTI Tour

präsentiert von Funkhaus Europa

20.00 Uhr Bürgerhaus Kalk

Fr. 14.10.2016 ARMANDO QUATTRONE mit Band - SEI TU Tour

präsentiert von TeleVideoItalia

20.00 Uhr Bürgerhaus Kalk

Sa. 15.10.2016 CHOCOCHORO Carioca -Trio

20.00 Uhr Lutherkirche

Do. 20.10.2016 LE STRADE DEL JAZZ / DIE WEGE DES JAZZ: Nacht

*Fotoausstellung von Roberto Cifarelli

18.00 Uhr Altes Pfandhaus

Do. 20.10.2016 IVAN DALIA & FERI NÉMETH Blind Date

20.00 Uhr Altes Pfandhaus

ITALIANA Hammond-Orgel Jazzkonzerte & Workshops:

Fr. 21.10.2016 VITO DI MODUGNO Trio & Special Guest: DANIEL MANRIQUE SMITH

Sa. 22.10.2016 ALBERTO MARSICO Trio & Special Guest: LORENZO PETROCCA

So. 23.10.2016 SEBASTIAN SCOBEL Duo & Special Guest: ANDREA MARCELLI

Jazzkonzerte 20.00 Uhr / Hammond-Orgel Workshops 16:30 Uhr Altes Pfandhaus

*LE STRADE DEL JAZZ Fotoausstellung von Roberto Cifarelli Fr. 23.09. – Di. 04.10.2016 / DIE WEGE DES JAZZ: Tag. Italienisches Kulturinstitut Köln / Do. 20.10.2016 – So. 23.10.2016 DIE WEGE DES JAZZ: Nacht Altes Pfandhaus

Zur Eröffnung findet am Mittwoch, den 07.09.2016, um 11:00 Uhr, eine Pressekonferenz statt.

Datum: Mittwoch, 07.09.2016 (Dauer ca. 40 min)

Ort: Offene Welt – Mondoaperto 11:00 Uhr Zugweg 22 50677 Köln

Anwesende:

Alessandro Palmitessa (Festivalleiter und Initiator des Festivals ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein)
Matthias Poschmann (ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein, Team PR)
Lucio Izzo (Direktor des Italienischen Kulturinstituts Köln / Kooperationspartner)
Georg Kongehl (Leiter vom Bürgerhaus Kalk / Kooperationspartner)
Dieter Tiedemann (Geschäftsführer Altes Pfandhaus / Kooperationspartner)
Christa Kamper (Organisatorin Altes Pfandhaus / Kooperationspartner)
Feri Németh (Jazzsaxophonist)
Laia Genc (Jazzpianistin)
Torsten Thomas (Jazzsaxophonist und Leiter des Grand Central Orchestra)
Antonella Giurano (Leiterin von Offene Welt – Mondoaperto / Kooperationspartner)

Performance mit: Laia Genc (Jazzmusikerin, Pianistin), Alessandro Palmitessa (Jazzmusiker, Saxophonist, Klarinettist) Feri Németh (Jazzsaxophonist)

Auf unserer Website www.festival-all-italiana.de finden Sie bald unsere Pressemitteilung, unseren Flyer und die Liste aller Termine und Veranstaltungsorte. Wir bitten um eine kurze Rückmeldung per Email bis zum Mo. 05.09.2016 um an folgende Adresse: Alessandro Palmitessa: palmi_ale@hotmail.com Mobil 0170 - 65 80 247 Mehr Informationen unten:

PR/Matthias Poschmann m: 0049 178 770 45 55| e: Matthias.Poschmann@polyoptics.de |

Bei weiteren Fragen oder für mehr Informationen und Fotos stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

www.festival-all-italiana.de

www.facebook.com/festivalallitaliana

Mit freundlichen Grüßen

Alessandro Palmitessa

ITALIANA - Kulturbrücke am Rhein | Festival Leiter ALESSANDRO PALMITESSA | Martin-Luther-Platz 15 - 50677 Köln | t: 0049 221 93 22955 m: 0049 170 65 80 246 | e: palmi_ale@hotmail.com |

PR/Matthias Poschmann m: 0049 178 770 45 55| e: Matthias.Poschmann@polyoptics.de |

www.festival-all-italiana.de | www.facebook.com/festivalallitaliana

